

“La diversità è ricchezza - Cinema e YouTube alleati contro il disagio giovanile”

Prima edizione del progetto IsICult - I. C. “E. Q. Visconti” (Roma) - Università “Sapienza”

che utilizza il cinema ed internet per stimolare una cultura critica audiovisiva per affrontare il tema del disagio adolescenziale.

Proiezioni, incontri con gli autori, dibattiti laboratoriali

A fine maggio 2021, si è conclusa la prima edizione del progetto **“La Diversità è Ricchezza. Cinema e YouTube alleati contro il disagio giovanile”**, iniziativa di sensibilizzazione psico-sociale-civile e di educazione critica all’immagine audiovisiva.

L’iniziativa è ideata dall’**Istituto italiano per l’Industria Culturale - IsICult** ed è realizzata nell’ambito del **“Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola”** (“Cips”) promosso dal **Ministero dell’Istruzione** (Mi, ex Miur) e dal **Ministero della Cultura** (Mic, ex Mibact), all’interno del bando **“Buone Pratiche, Rassegne, Festival”** edizione 2019 (slittata al 2020/2021 causa pandemia), in collaborazione con l’**Istituto Comprensivo “Ennio Quirino Visconti” di Roma**, con il supporto scientifico dell’**Università “Sapienza” di Roma** (CoRis - Dipartimento Comunicazione e Ricerca Sociale - CineMonitor) e con il sostegno del **“Cinema Farnese”** di Roma.

Sono stati coinvolti complessivamente oltre **320 studenti di 16 classi** (elementari e medie) dei 5 plessi che appartengono all’Istituto Comprensivo **“Ennio Quirino Visconti”**, tutti nel Centro Storico di Roma.

Il progetto si pone come originale iniziativa di sensibilizzazione culturale e di fruizione critica di opere cinematografiche, audiovisive, web, focalizzate sul concetto di **“diversità”** (in senso lato), **da conoscere ed esaltare**, e di **“disagio”** (soprattutto giovanile), da **destrutturare e contrastare**.

Si è dedicata particolare attenzione al **“disagio giovanile”** ed alle reazioni discriminanti della comunità rispetto alle **“diversità”**.

Strutturata per coinvolgere ragazze e ragazzi che vanno dai 9 ai 14 anni (dalla quarta e quinta elementare ai primi due anni della scuola media inferiore), l’iniziativa ha previsto tra l’altro la realizzazione di **9 “mattinate”** nello storico Cinema Farnese di Roma, attraverso la proiezione di una serie di opere audiovisive (lungometraggi, così come cortometraggi, documentari, videoclip musicali, video di youtuber ed altri materiali da internet, ecc.) che affrontano tematiche connesse con il **“disagio”** – nelle sue **dimensioni fisiche, psichiche, sociali** – con particolare attenzione al **“disagio giovanile”**

Attorno alle varie opere, è stato sviluppato, durante ogni mattinata al Cinema Farnese, un dibattito laboratoriale teso a far maturare negli studenti una coscienza critica delle dinamiche del disagio.

La disseminazione all’interno dell’attività didattica è stata curata anzitutto dai 17 docenti che sono stati coinvolti nel progetto.

Sono stati coinvolti attivamente autori ed organizzatori culturali di prestigio:

- **Nicola Guaglianone**, sceneggiatore tra l'altro del pluripremiato cortometraggio "*I due piedi sinistri*";
- l'autore del romanzo "*Mio fratello rincorre i dinosauri*" **Giacomo Mazzariol** ed il regista del film tratto dal romanzo stesso, **Stefano Cipani**;
- **Amin Nour** e **Diana Pesci**, autori del cortometraggio "*Diversi ma tutti uguali*";
- **Paolo Bianchini**, regista del lungometraggio "*Il Sole Dentro*";
- **Isabella Salvetti**, autrice del corto "*Luce & Me*";
- **Lorenzo Giovenga**, regista del corto "*Happy Birthday*" (girato anche in Virtual Reality);
- **Paolo Masini**, consulente del Ministro **Dario Franceschini** ed ideatore del progetto Ministero della Cultura "*MigrArti - La cultura unisce*".

Gli studenti sono stati coinvolti soprattutto su 3 tematiche correlate alla "diversità":

- ▶ l'**Altro** inteso come **Straniero e Migrante**;
- ▶ l'**Altro** inteso come **Diversamente Abile** o **affetto da disturbi della psiche**;
- ▶ l'**Altro** inteso come soggetto che mette in atto o è vittima di **bullismo**, anche nella dimensione digitale.

Tutte le "matinée" sono state videoriprese ed è in fase di montaggio un documentario che proporrà una sintesi degli incontri, a mo' di reportage.

Lo sviluppo del progetto è slittato nel corso del tempo, a causa delle conseguenze della pandemia Covid-19, ed è stato parzialmente rimodulato rispetto alla versione originaria.

Il progetto, diretto da **Angelo Zaccone Teodosi** (Presidente IsICult), è stato elaborato con la consulenza anche della Professoressa **Mihaela Gavrila** (Responsabile CineMonitor del CoRis dell'Università Sapienza). Hanno collaborato, per lo staff IsICult, tra gli altri: Claudia Carboni, Carla Di Tommaso, Enrico Colloca, Paolo Giammarco.

L'iniziativa si avvale di un sito web dedicato, curato dall'art director **Emanuela Giovannoni**.

Il sito web propone anche alcuni dei materiali audiovisivi proiettati durante le matinée al Cinema Farnese, ed altri ancora.

Ci si è avvalsi anche della collaborazione di **Fabio Amadei**, titolare del Cinema Farnese.

L'Istituto Comprensivo "*Ennio Quirino Visconti*" è diretto dalla Professoressa **Piera Guglielmi**, coordinatrici di riferimento per il progetto "*La Diversità è Ricchezza*" sono la Professoressa **Sabrina Naso** per le scuole medie e la Professoressa **Fabiana Vallone** per le scuole elementari.

L'istituto comprensivo "Ennio Quirino Visconti" di Roma è formato dalle seguenti sedi:

- Scuola Primaria "*Gianturco*", Via della Palombella 4
- Scuola Primaria "*Ruspoli*", Via Gesù e Maria 28
- Scuola Primaria "*Settembrini*", Via del Lavatore 38
- Scuola Secondaria di I grado "*Palazzo Ceva*", Via IV Novembre 95
- Scuola Secondaria di I grado "*Sant'Agata de' Goti*", Via Sant'Agata dei Goti 19

Sede Amministrativa: Via della Palombella 4, Roma 00186, tel. 06 6833114, rmic818005@istruzione.it, codice Meccanografico RMIC818005

Per qualsiasi approfondimento, ci si può rivolgere alla segreteria dell'IsICult
Istituto italiano per l'Industria Culturale - IsICult, via Enna 21/c, Roma 00182.
tel +39 06 94 53 83 82, fax 06 94 53 83 95, cell 320 022 81 81, o via email:
info@isicult.it
www.isicult.it

Per maggiori info, vedi anche:

Progetto “La diversità è ricchezza - Cinema e YouTube alleati contro il disagio giovanile”

Sito web dedicato:

www.diversoerico.it