

**Brevi note biografiche
degli esperti, autori, “testimonial”, “influencer”...
che hanno animato le Matinée
del progetto “La Diversità è Ricchezza”
(tra il 5 aprile ed il 16 maggio 2023)**

[elenco in ordine alfabetico per cognome]

Roberto Gandini

(intervenuto nella matinée del 16 maggio 2023)

Tema: “Diversità / Disagio: La Diversità... negativa. Contro le mafie, contro l’omertà”

Classe 1957, Roberto Gandini è un noto attore e regista teatrale e drammaturgo . Nato a Genova, studia danza e mimo in Italia ed in Francia, frequenta la scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova, studia circo con Willy Colombaioni e con gli acrobati del Circo Orfei. Dal 1986, la sua attività si sviluppa prevalentemente presso il Teatro di Roma in qualità di esperto di movimenti, attore, assistente della direzione artistica (coordinamento artistico-tecnico di varie manifestazioni ed in particolare della stagione estiva di Ostia Antica 1993). Nel 1992, collabora con l’Opera del Teatro Nazionale di Pechino. Dal 1995 è coordinatore artistico del Laboratorio Teatrale Integrato “Piero Gabrielli”, di cui dirige “La Piccola Compagnia”. Numerosissime sono le sue regie teatrali e le sue partecipazioni come attore e mimo in spettacoli teatrali, opere e film per la televisione.

Roberta Guzzardi

(intervenuta nella matinée del 20 aprile 2023)

“Diversità / Disagio: Il disabile, lo strano, il down, il disturbato”

Classe 1981, Roberta Guzzardi è psicologa e psicoterapeuta, abilitata all’esercizio della psicoterapia in Terapia Breve Strategica, nonché saggista ed illustratrice. Dopo la laurea in psicologia, ottenuta presso l’Università Pontificia Salesiana di Roma conseguita con lode, si è specializzata presso la Scuola di Specializzazione di Arezzo, diretta da Giorgio Nardone (riconosciuta dal Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica-Miur). Parallelamente al percorso universitario, ha conseguito la licenza in Programmazione Neuro Linguistica, prima come Practitioner e Master Practitioner e poi come Coach certificato dalla Nlp society di Richard Bandler. Quando ha deciso di unire il talento per il disegno all’esperienza con i pazienti, dalla sua penna sono nati la ragazzina e il suo Mostro – coppia indissolubile che parla a tutti noi e che è al centro del suo primo libro “Io e (il) Mostro” (Fabbri Editori, 2021) ed una pagina Instagram che a oggi conta più di centomila follower. Alla sua community, Roberta offre sostegno, chiarezza e comprensione dei meccanismi intimi che ci rendono umani. Ha creato gli “PsycoFumetti”, brevi strisce o illustrazioni per spiegare “in tratti semplici” concetti che forse a parole sono più difficili da comprendere. Nel 2023, ha pubblicato “Io e te. Ti ho perso e non so perché” (Fabbri Editore).

Pierre Kabeza*(intervenuto nella matinée del 5 aprile 2023)*

Tema: “Diversità / Disagio: l’Alieno e lo Straniero”

Pierre Kabeza è un antropologo e “mediatore culture” in Italia, nato a Bukavu (Congo). Insegnante liceale, Kabeza è stato per un periodo di alcuni anni un sindacalista e difensore dei diritti dei bambini. Entrato in contrasto con il governo di quel Paese ha rischiato di perdere la vita, la sua famiglia è stata dispersa, la casa distrutta, ed ha dovuto fuggire, lasciando il Congo nel 2022 e rifugiandosi in Italia. Ha conseguito un Master in Studi politici a Sophia. È stato assistente di Denis Mukwege, il medico, attivista e pastore protestante congolese insignito nel 2014 dal Parlamento europeo con il Premio Sakharov per la libertà di pensiero e Nobel per la Pace nel 2018. È tra i fondatori, nel 2022, dell’associazione Amici di Luca Attanasio, l’ambasciatore italiano ucciso in Congo, che si prefigge l’obiettivo di diffondere i valori che il diplomatico italiano incarnava con il suo impegno umanitario a favore dei più indifesi.

Paolo Masini*(intervenuto nelle matinée del 5 aprile, 2 e 4 maggio 2023)*

Tema: “Diversità / Disagio: La Diversità... negativa. Contro le mafie, contro l’omertà”

Classe 1964. Impegnato nel sociale come volontario nel mondo cattolico, inizia la vita politico-amministrativa partecipando alle primarie del Pds nel XVI Municipio di Roma. Dal 1993 al 2006, è Consigliere Municipale e si occupa di cultura, scuola, sociale, diritti umani, innovazione, partecipazione attiva dei cittadini e sicurezza, tematiche che costituiscono da sempre il cuore della sua attività politica. Eletto nuovamente nel 2006 Consigliere Comunale con L’Ulivo, realizza assieme a Walter Veltroni Sindaco molte iniziative in vari settori, soprattutto in tema di lotta alla corruzione e alle mafie. Fa inoltre approvare la prima delibera in Italia per apporre sulla carta d’identità la dicitura “donatori organi e tessuti”. Vincitore di diversi premi nazionali viene riconosciuto dall’Associazione Costruttori Edili di Roma e Provincia come simbolo del rinnovamento per la creazione di nuovi poli nelle periferie, concetto legato alle micro-comunità “territoriali”. Grazie a Masini nascono realtà come il Calciosociale a Corviale, il “coworking” per neo mamme e neo papà, il Punto Luce di Save the Children a Torre Maura. Nel dicembre 2014 diventa assessore alla Scuola, Università, Politiche della Memoria, Sport, Politiche della Qualità della Vita e Partecipazione Attiva dei Cittadini, con Ignazio Marino Sindaco. Sotto la guida del Ministro Dario Franceschini, Masini ha sviluppato la “Festa della Musica Europea”, di cui è divenuto Direttore Artistico, e nella veste di ideatore e coordinatore, il progetto “MigrArti - La Cultura Unisce”. Quest’ultimo progetto è divenuto in poco tempo un concreto riferimento culturale sul tema dell’immigrazione a livello mondiale, anche attraverso il Festival del Cinema di Venezia e i numerosi riconoscimenti ricevuti (tra i quali, anche della New York University). Masini è anche Presidente dell’associazione RomaBpa “Mamma Roma ed i Suoi Figli Migliori”.

Paola Randi*(intervenuta nella matinée del 5 aprile 2023)*

Tema: “Diversità / Disagio: l’Alieno e lo Straniero”

Classe 1970, regista del film “Tito e gli alieni” (proiettato nell’economia del progetto “La Diversità è Ricchezza”). Laureata in giurisprudenza, dopo esperienze lavorative in alcune Ong, sviluppa la propria passione per il cinema e l’animazione, scrivendo e dirigendo alcuni cortometraggi. Nel 2010, esordisce nel lungometraggio con “Into Paradiso”, presentato nella sezione Controcampo italiano della 67ª Mostra internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia (il film riceve quattro candidature al David di Donatello: miglior regista esordiente, migliori effetti speciali, miglior scenografia e migliori musiche ed una al Globo d’Oro, e vince inoltre il premio per il miglior lungometraggio all’Est Film Festival e al festival Bimbi Belli). Nel 2018, il suo film “Tito e gli alieni”, commedia surreale e fantascientifica, presentata per la prima volta al Torino Film Festival, riceve riconoscimenti in varie rassegne (Bari International Film Festival, Premio Fice) e viene accolto favorevolmente dalla critica. Nel 2021, dirige “La befana vien di notte II – Le origini” e nel 2022 “Beata”, tratto dall’opera teatrale “Farsi fuori” di Luisa Merloni. È stata membro della giuria del Premio Solinas Storie per il Cinema 2012 e 2017, è stata nel coordinamento del gruppo di Pari Opportunità dei 100autori, Randi ha anche tenuto masterclass al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, all’Università di Oxford, all’Università di Roma Tor Vergata, all’Università della Tuscia, a Wake Forest University, alla Roma Film Academy, e insegna alla Griffith e alla Rufa. Ha ideato e diretto “Il Pilota”, workshop per la creazione di una serie per il web in collaborazione con Il Kino. A livello di scrittura, è stata impegnata nella sceneggiatura di “Maledetta primavera”, film diretto da Elisa Amoruso. Ha diretto gli episodi 5 e 6 della serie originale Netflix “Luna Nera” e gli episodi 1 e 3 della serie “Zero”.

Tiziana Ronzio*(intervenuta nella matinée del 4 maggio 2023)*

Tema: “Diversità / Disagio: La Diversità... negativa. Contro le mafie, contro l’omertà”

Classe 1971, Tiziana Ronzio è un’operatrice sanitaria residente a Tor Bella Monaca a Roma. Impegnata in opere per riqualificare nel suo quartiere, ha fondato nel 2015 l’Associazione Tor Più Bella, della quale è tuttora Preside, per stimolare una rigenerazione sociale e riqualificazione strutturale di una zona ad alto tasso di disagio e con diffusa criminalità. Proprio per il suo interesse e la sua caparbia nel voler fare del bene agli altri impegnandosi nel sociale, il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, ha voluto nominarla Ufficiale dell’Ordine al Merito della Repubblica Italiana. Negli ultimi anni, è stata vittima di pressioni ed attacchi – verbali ed anche fisici – da parte di esponenti della criminalità organizzata attivi nel suo territorio (tra cui esponenti del famigerato “clan Moccia”).

Dario Salvatori

(intervenuta nella matinée del 20 e 21 aprile 2023)

Tema: “Diversità / Disagio: Il disabile, lo strano, il down, il disturbato”

Classe 1951, Dario Salvatori è un giornalista, critico musicale, conduttore radio-televisivo e scrittore, oltreché responsabile artistico del patrimonio sonoro della Rai. Fa parte della Commissione Direttiva del Premio Lunezia (per la valorizzazione musicale e letteraria delle canzoni italiane). Attivo in tv dagli fin dagli anni '70, quando entra nel cast del programma “L'altra domenica” su Rai 2, negli anni successivi partecipa a numerose altre trasmissioni, tra le quali “Quelli della notte” di Renzo Arbore e “Domenica In”, sempre in veste di critico musicale e opinionista. Numerose le sue collaborazioni con la carta stampata (“Il Messaggero”, “Il Corriere della Sera”, “L'Espresso”, “Panorama”). Ha pubblicato inoltre oltre 40 libri tra saggi, “reference book” e biografie. Lavora in radio ove ha tra l'altro condotto, con Renzo Arbore, “Alto Gradimento Revisited” su Isoradio Rai. La sua ultima opera libraria è “Il Salvatori 2023. Il dizionario della canzone”, edito per i tipi di Jacobelli, testo di riferimento per gli appassionati e studiosi di musica in Italia.

Evelyne Sukali

(intervenuta nella matinée del 5 aprile 2023)

Tema: “Diversità / Disagio: l'Alieno e lo Straniero”

Classe 1987, nata in Congo, Evelyne Kasongo Sukali è emigrata in Italia dopo un viaggio di 18 mesi (e finanche sui “barconi” nella parte finale della traversata). Residente a Monza, Evelyne Sukali è una attivista culturale-sociale ed “influencer”. Si dedica da anni ai temi dell'immigrazione, cultura, attualità politica, e storia e cultura africana. Il suo canale YouTube (“proudtobeblackandafrican”) propone storie di immigrazione, di integrazione, esperienze di vita lontano da casa ed affronta i temi della “paura della diversità”, del “coraggio di ricominciare”, esplorando la vita di un africano residente in Italia.

Zoe Rondini*(intervenuta nella matinée del 21 aprile 2023)*

Tema: “Diversità / Disagio: Il disabile, lo strano, il down, il disturbato”

Zoe Rondini è il nome d’arte di Marzia Castiglione Humani, autrice del saggio “RaccontAbili. Domande e risposte sulle disabilità” e del romanzo autobiografico “Nata Viva” (edito dalla Società Editrice Dante Alighieri), dal quale è stato tratto l’omonimo cortometraggio diretto da Lucia Pappalardo. Affetta da difficoltà comunicative a causa di problemi alla nascita, Zoe Rondini è un’attivista sociale dei diritti delle persone con disabilità. Cura un corso annuale dedicato al tema della disabilità nell’ambito del Master di Neuropsicologia dell’Età Evolutiva promosso dall’Università Lumsa di Roma e dal 2011, ed è promotrice del progetto pedagogico di contrasto al bullismo e valorizzazione delle diversità “Disabilità e narrazione di sé: come raccontare le proprie piccole e grandi disabilità” che si rivolge agli alunni della scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado. Opinionista, in qualità di esperta, al programma “O Anche No”, di Rai Tre (curata da Paola Severini Melograni), dedicato all’inclusione e alla solidarietà realizzato da Rai per il Sociale, si serve anche del blog “Piccologenio” per stimolare la diffusione della conoscenza del mondo della disabilità e la promozione dei diritti delle persone con disabilità.

Massimo Vallati*(intervenuto nella matinée del 2 maggio 2023)*

Tema: “Diversità / Disagio: La Diversità... negativa. Contro le mafie, contro l’omertà”

Classe 1976, è l’ideatore e promotore del progetto “Calcio Sociale”, che si ripropone di “cambiare le regole del calcio per cambiare quelle del mondo”. Vallati è anche tra i fondatori di Radio Impegno, la web radio antimafia premiata dal Presidente Sergio Mattarella. Da anni lavora a Corviale. In questo quartiere nella periferia di Roma, noto come il “Serpentone” (il palazzo lungo un chilometro), ove ha deciso di dare vita al “Campo dei Miracoli”, una struttura totalmente in bio-architettura, contraltare al grigio del “condominio più grande d’Italia”. Obiettivo: offrire un’opportunità di cambiamento ai ragazzi, trasformando i campi da calcio in palestre di vita. Le partite, infatti, non si giocano solo nel campo di calcio, ma i partecipanti si sfidano in attività comunitarie che contribuiscono ad accumulare punti in classifica. Oggi Calciosociale è presente in diverse regioni d’Italia e non solo, dal Piemonte alla Sicilia, fino ad arrivare in Inghilterra e Germania.